



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΛΟΚΡΩΝ

Αταλάντη, 23-07-2024  
Αριθ. Πρωτ.: 17008

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθ. ΣΟΧ 4/ 2024**

**για την πρόσληψη προσωπικού με σύναψη**

**ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ**

**(ΩΡΟΜΙΣΘΙΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ)**

**Π.Δ.524/1980**

**Ο ΔΗΜΟΣ ΛΟΚΡΩΝ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του αρ. 223 παρ. 5 του ν. 3584/2007 (ΦΕΚ 143/τ.Α'/ 28-06-2007) και τις διατάξεις του ΠΔ 524/1980(ΦΕΚ 143/τ. Α'/17-06-1980).
2. Τις διατάξεις της παρ. 2 περιπτ. (η) του άρθρου 2 και των άρθρων 37-42 του ν. 4765/2021 «Εκσυγχρονισμός του συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και ενίσχυση του Ανώτατου Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.) και λοιπές διατάξεις» (ΦΕΚ 6/τ.Α'/15-01-2021), όπως ισχύει.
3. Τις διατάξεις του ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-06-2010), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
4. Τις διατάξεις του άρθρου 107 του ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/τ. Α'/31-07-2017) με τις οποίες αντικαταστάθηκαν οι όμοιες του άρθρου 12 παρ. 14 του ν. 4071/2012 (Α'85), όπως ισχύει.
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17-12-2022) «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο-Κλαδολόγιο)».
6. Την αρ. πρωτ. οικ. 14420/15-2-2024 (ΑΔΑ: 95ΠΗ46ΜΤΛ6-ΒΞ8) εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2024 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών (ανταποδοτικού χαρακτήρα, υπό την μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών).
7. Την υπ' αριθ. 5/68/21-02-2024 (ΑΔΑ: ΨΜ43ΩΛΤ-ΛΨΛ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Λοκρών με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας Ι.Δ.Ο.Χ., σύμφωνα με το άρθρο 107 του ν.4483/2017 (ΦΕΚ 107/τ.Α'/2017) για το έτος 2024, για την κάλυψη αναγκών: Α) ανταποδοτικού χαρακτήρα διάρκειας οκτώ (8) μηνών και Β) υπό τη μορφή αντιτίμου διάρκειας εννέα (9) μηνών».

8. Το υπ' αριθ. πρωτ. 14217/23-02-2024 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας προς το Υπουργείο Εσωτερικών με θέμα: «Εισηγητική έκθεση για πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο Δήμο Λοκρών, με αντίτιμο».
9. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Λοκρών (ΦΕΚ 2972/τ.Β'/23-12-2011) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
10. Το υπ' αριθ. Πρωτ: 33869/09-04-2024 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα: «Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο)» με το οποίο μας ανακοινώνει την αριθ. 33622/8-4-2024 (ΑΔΑ:68ΗΖ46ΜΤΛ6-ΝΥ4) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με θέμα: «Έγκριση πρόσληψης ενενήντα τεσσάρων (94) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και σύναψης μίας (1) σύμβασης μίσθωσης έργου σε ΟΤΑ της χώρας, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου», με την οποία εγκρίθηκαν (4) τέσσερα άτομα για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου στο «Δημοτικό Ωδείο Αταλάντης», για χρονικό διάστημα έως εννέα (9) μήνες. Επισημαίνεται ότι η δαπάνη μισθοδοσίας του προσληφθέντος προσωπικού θα αντιμετωπιστεί κατά ποσοστό τουλάχιστον εβδομήντα τοις εκατό (70%) από την καταβολή αντιτίμου (δίδακτρα) από τους ωφελούμενους δημότες.
11. Την αριθ. 15/196/01-07-2024 (ΑΔΑ: 61ΨΚΩΛΤ-8Λ7) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Λοκρών με θέμα: «Λήψη απόφασης για συγκρότηση 3μελούς επιτροπής αποτελούμενης από 3 τακτικά και ισάριθμα αναπληρωματικά μέλη για τη διαδικασία πρόσληψης προσωπικού με σύμβαση εργασίας ΙΔΟΧ στο ΝΠΔΔ Δημοτικό Ωδείο Αταλάντης».
12. Την αριθ. 40749/10-07-2024 (ΑΔΑ: 6ΧΣΣΟΡ10-3ΑΖ) απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας με θέμα: «Ορισμός μελών για την Επιτροπή Πρόσληψης Προσωπικού με σύμβαση Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου για το Δημοτικό Ωδείο Αταλάντης σύμφωνα με το άρθρο 4 του ΠΔ 524/1980».
13. Τις ανάγκες του Δημοτικού Ωδείου Αταλάντης για την πρόσληψη διδακτικού προσωπικού (στελέχωση υπηρεσιών που παρέχουν έργο έναντι αντιτίμου) με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου διάρκειας έως εννέα (9) μήνες.

#### **Α ν α κ ο ι ν ώ ν ε ι**

Την πρόσληψη ωρομίσθιου προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά τεσσάρων (4) ατόμων για τη διδασκαλία μαθημάτων μουσικής και την κάλυψη των αναγκών του «ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ», που εδρεύει στη Αταλάντη (οδός Ε. Χρήστου & Ν. Μεταξά 1- Τ.Κ. 35 200) της Περιφερειακής Ενότητας Φθιώτιδας, και συγκεκριμένα

του εξής, ανά ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β).

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα Υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
100	Δημοτικό Ωδείο Αταλάντης	Αταλάντη	ΤΕ-Καθηγητών Μουσικής Νυκτών Οργάνων (Κλασσική κιθάρα)	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
101	Δημοτικό Ωδείο Αταλάντης	Αταλάντη	ΤΕ-Καθηγητών Μουσικής Πληκτών Οργάνων (πιάνο)	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
102	Δημοτικό Ωδείο Αταλάντης	Αταλάντη	ΤΕ-Καθηγητών Μουσικής Πνευστών Οργάνων (Κλαρινέτο)	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
103	Δημοτικό Ωδείο Αταλάντης	Αταλάντη	ΤΕ-Διδάσκαλος Μουσικής Παραδοσιακών Οργάνων (μπουζούκι)	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
ΤΕ	<p>1. Πτυχίο ή Δίπλωμα αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής (Ωδείου) ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του ν. 2158/1993 (Α' 109) ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και</p> <p>2. Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</p>
(για όλους τους κωδικούς θέσης)	<p><b>Τίτλοι σπουδών πέραν της ειδικότητας.</b>  Καλλιτεχνική δραστηριότητα:  Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:  Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p>

**ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)**

<b>(για όλους τους κωδικούς θέσης)</b>	<p><b>Παιδαγωγικές Σπουδές:</b> Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. καθώς και από αναγνωρισμένες μη-μουσικές παιδαγωγικές σχολές και τμήματα πανεπιστημιακών ιδρυμάτων εσωτερικού ή του εξωτερικού.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού ( για τα αναγνωρισμένα τμήματα).</p>
--	---

**ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ**

Οι Υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες
2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων να είναι ηλικίας 18 έως 67 ετών
3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του ν. 3584/07.
5. Οι άνδρες μέχρι την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

**ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση για έναν (1) κωδικό θέσης.** Οι υποψήφιοι θα πρέπει να γνωρίζουν ότι μπορούν να συνάψουν μόνο μία σύμβαση με τον φορέα.

Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν τα εξής:

**Α) ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (π.δ.85/2022). Τα ξενόγλωσσα δικαιολογητικά πρέπει να συνοδεύονται από τις νόμιμες μεταφράσεις. Οι τίτλοι σπουδών του εξωτερικού πρέπει να συνοδεύονται από πράξη ή βεβαίωση του οικείου οργάνου (ΔΟΑΤΑΠ, ΔΙΚΑΤΣΑ) με την οποία αναγνωρίζονται ως ισότιμοι και αντίστοιχοι προς τίτλους που απονέμονται από τα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της ημεδαπής.
3. Υπεύθυνη Δήλωση του ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο.
5. Πιστοποιητικό Οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
6. Βεβαίωση μόνιμης κατοικίας του υποψηφίου.
7. Βιογραφικό σημείωμα.
8. Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86 του/της υποψηφίου/ας στην οποία να δηλώνεται:

\* Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.

\* Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη.

\* Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

\* Ότι εφόσον επιλεγεί, θα είναι διαθέσιμος/η να διδάξει στο «Δημοτικό Ωδείο Αταλάντης», για όσες ώρες του/της ζητηθεί.

## **Β) ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

1. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. (Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.) Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Τ ( για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

2. Λοιποί τίτλοι μουσικών σπουδών

3. Προϋπηρεσία στον φορέα αποδεδειγμένη.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που αναφέρονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

## **ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ**

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από την ειδική τριμελή επιτροπή του αρ. 4 του ΠΔ 524/80 που ορίστηκε με αριθ. 40749/10-07-2024 (ΑΔΑ: 6ΧΣΣΟΡ10-3ΑΖ) απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας και θα συνεδριάσει στα γραφεία του «Δημοτικού Ωδείου Αταλάντης» (Ε. Χρήστου & Ν. Μεταξά 1- 35200 Αταλάντη).

Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα καλέσει αυθημερόν όσους υποψηφίους προκρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση) και συνέντευξη.

Οι υποψήφιοι θα ειδοποιηθούν τηλεφωνικά για την ημέρα της συνεδρίασης της επιτροπής.

Πέραν των τυπικών προσόντων, η επιτροπή θα λάβει υπόψη της, επικουρικά, τα ακόλουθα στοιχεία των υποψηφίων:

- Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού
- Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.
- Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.

Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας ανακοίνωσης, καθώς και τη συναίνεση του υποψηφίου στη διεξαγωγή τυχόν πρακτικής δοκιμασίας (ακρόαση).

Κατόπιν η επιτροπή θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της και θα εισηγηθεί για την έγκρισή της από τη Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Λοκρών.

Οι πίνακες κατάταξης, απορριπτέων και προσληπτέων θα αναρτηθούν άμεσα στο Δημοτικό κατάστημα και στον πίνακα ανακοινώσεων του «Δημοτικού Ωδείου Αταλάντης».

Κατά των ανωτέρω πινάκων δεν προβλέπεται από το νόμο (ΠΔ 524/80) η υποβολή ενστάσεων.

Οι επιλεγέντες θα προσληφθούν μόνο εάν συσταθούν τμήματα αντίστοιχων μουσικών σπουδών στο αντικείμενο.

Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησής τους θα καθοριστεί ανάλογα με τις ανάγκες του φορέα που εξαρτάται από τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν. Σε περίπτωση που οι επιλεγέντες δεν θα μπορούν να καλύψουν για οποιοδήποτε λόγο το ωρολόγιο πρόγραμμα που θα τους ανατεθεί, παρέχουν στο φορέα το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον αξιολογικό πίνακα.

Η επιτροπή αξιολόγησης συνέρχεται την έκτη (6<sup>η</sup>) εργάσιμη ημέρα από τη λήξη της προθεσμίας των αιτήσεων προκειμένου να καλέσει σε συνέντευξη τους υποψηφίους, σε ημερομηνία που θα ορίσει και θα ανακοινωθεί στους ίδιους.

#### **A. ΜΟΡΙΟΔΟΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

<b>Τίτλοι σπουδών</b>	<b>20%</b>
<b>Ανεργία</b>	<b>10%</b>
<b>Προϋπηρεσία</b>	<b>20%</b>
<b>Προϋπηρεσία στο φορέα</b>	<b>10%</b>
<b>Συνέντευξη, Ακρόαση</b> (όπου ορίζεται από την προκήρυξη-ανακοίνωση)	<b>20%</b>
<b>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα</b> (καλλιτεχνικό έργο, καλλιτεχνική δραστηριότητα του ίδιου ή διακρίσεις μαθητών του)	<b>10%</b>
<b>Εντοπιότητα</b>	<b>10%</b>

#### **B. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΚΑΙ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΑΥΤΩΝ**

<b>ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΤΙΤΛΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	
<b>ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	Για τίτλους ΤΕ η βαθμολογία με προσέγγιση δύο δεκαδικών ψηφίων πολλαπλασιάζεται με το συντελεστή 40.
<b>ΠΡΩΤΟ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ(ΣΥΝΑΦΕΣ)</b>	100 μονάδες
<b>ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ(ΣΥΝΑΦΕΣ)</b>	50 μονάδες
<b>ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ</b>	150 μονάδες
<b>ΑΝΕΡΓΙΑ</b>	Κάθε αποδεδειγμένος μήνας ανεργίας βαθμολογείται με 75 μονάδες με ανώτατο όριο τους 12 μήνες.
<b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ *</b>	Κάθε αποδεδειγμένος μήνας εμπειρίας βαθμολογείται με 7 μονάδες με ανώτατο όριο τους 60 μήνες.
<b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΦΟΡΕΑ **</b>	Κάθε αποδεδειγμένος μήνας εμπειρίας βαθμολογείται με 10 δέκα μονάδες με ανώτατο όριο τους 60 μήνες.
<b>ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</b>	Έως 100 μονάδες.
<b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ</b>	Έως 100 μονάδες
<b>ΕΝΤΟΠΙΟΤΗΤΑ</b>	80 μονάδες

\* Βεβαίωση του Εργοδότη συνοδευόμενη από Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα στην οποία να αναγράφεται η διάρκεια της ασφάλισης.

\*\* Όσοι έχουν προϋπηρεσία σε φορείς του δημοσίου τομέα, μπορούν να προσκομίσουν μόνο Βεβαίωση του οικείου φορέα του δημοσίου τομέα, από την οποία να προκύπτουν το είδος και η χρονική διάρκεια της εμπειρίας.

## ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτησή τους και να την υποβάλουν μαζί με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, **είτε αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, **είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή** στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση:

**ΔΗΜΟΣ ΛΟΚΡΩΝ, Πλατεία Δημαρχείου 1 - Αταλάντη Φθιώτιδας – Τ.Κ. 35200, απευθύνοντάς την στο Τμήμα Διοικητικού Προγραμματισμού, Επιμελητείας & Ανθρώπινου Δυναμικού – αρμόδιοι υπάλληλοι: Μοδιάτη Βασιλική & Δημητρίου Κωνσταντίνος (τηλ. επικοινωνίας: 22330-23707).**

Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς **το εμπρόθεσμο** των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

**Η αίτηση συμμετοχής επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης και η ευθύνη της ορθής συμπλήρωσής της είναι αποκλειστικά του υποψηφίου.**

Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης.

**Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων δεν μπορεί να είναι μικρότερη των δέκα (10) ημερών (υπολογιζομένων ημερολογιακά)** και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της δημοσίευσης της παρούσας σε μία τοπική εφημερίδα ή της ανάρτησής της **στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του Δήμου Λοκρών** και στο διαδικτυακό τόπο αυτού ([www.dimos-lokron.gov.gr](http://www.dimos-lokron.gov.gr)), εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στην εφημερίδα. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

## ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

Όσοι επιλεγούν να εργαστούν θα υπογράψουν σύμβαση Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (ΙΔΟΧ) με αντίτιμο ως ωρομίσθιοι, έως εννέα (9) μήνες.

Η πρόσληψη του ανωτέρω προσωπικού θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. 524/1980 για χρονικό διάστημα έως εννέα (9) μήνες.

Η δαπάνη μισθοδοσίας των ανωτέρω (ωρομίσθιων μουσικών) θα αντιμετωπίζεται από την καταβολή αντιτίμου (δίδακτρα) που θα καταβάλλουν οι ωφελούμενοι κατά ποσοστό τουλάχιστον εβδομήντα τοις εκατό (70%).

Απαραίτητη προϋπόθεση λειτουργίας κάποιου τμήματος, είναι η ύπαρξη ενδιαφέροντος από μαθητές για την στελέχωση του. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των επιλεγέντων προσώπων, θα καθορισθεί ανάλογα με τις διδακτικές ανάγκες του

Ωδείου, όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά και θα ορίζονται από τις ατομικές συμβάσεις που θα συναφθούν.

\* Οι επιλεγέντες-αντισυμβαλλόμενοι καλύπτουν τις διδακτικές ανάγκες του «Δημοτικού Ωδείου Αταλάντης».

\* Οι επιλεγέντες-αντισυμβαλλόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της λύσης της σύμβασης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή. Επισημαίνεται ότι οι καταβλητέες αποδοχές συναρτώνται με την καταβολή του αντιτίμου που καταβάλλουν οι ωφελούμενοι.

\* Η αναλογία διδακτικών και συναφών καθηκόντων γίνεται με κατανομή του Καλλιτεχνικού Διευθυντή του ωδείου εντός του προαναφερόμενου χρόνου εργασίας.

\* Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν. Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται, είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων, είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το υπολειπόμενο, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσεως της εγκεκριμένης διάρκειας της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΛΟΚΡΩΝ**

**ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Λ. ΖΕΚΕΝΤΕΣ**